

**Рабочий учебный план**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**"Духовые и ударные инструменты", "Народные инструменты"**  
**срок обучения – 8 лет**

[illegible]

|                                                |                                                                                |                                     |              |               |              |         |            |            |            |            |            |            |            |             |                                 |       |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|---------------|--------------|---------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|---------------------------------|-------|
| ПО.02.УП.01                                    | Сольфеджио                                                                     | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 428,0         | 0,0          | 0,00%   | 1,0        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5         | 2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,13,14,15 | 8,12  |
| ПО.02.УП.02                                    | Слушание музыки                                                                | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 98,0          | 0,0          | 0,00%   | 1,0        | 1,0        | 1,0        |            |            |            |            |             | 6                               |       |
| ПО.02.УП.03                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                             | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 231,0         | 0,0          | 0,00%   |            |            |            | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,5         | 7,8,9,10,12,13,14,15            | 11,14 |
| <b>В.00.</b>                                   | <b>Вариативная часть</b>                                                       |                                     | <b>495,0</b> |               |              |         |            |            |            |            |            |            |            |             |                                 |       |
| В.00.УП.01                                     | Коллективное музицирование (оркестровый класс/ ансамбль большого состава/ хор) | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 495,0         | 0,0          |         |            |            |            | 3,0        | 3,0        | 3,0        | 3,0        | 3,0         | 8,10,12,14,16                   |       |
| <b>Учебная нагрузка по обязательной части:</b> |                                                                                |                                     | <b>0,0</b>   | <b>1086,0</b> | <b>839,5</b> |         | <b>5,0</b> | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> | <b>6,0</b> | <b>6,0</b> | <b>6,0</b> | <b>6,5</b> | <b>7,5</b>  |                                 |       |
| <b>Учебная нагрузка по вариативной части:</b>  |                                                                                |                                     | <b>0,0</b>   | <b>495,0</b>  | <b>0,0</b>   |         |            |            |            | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b>  |                                 |       |
| <b>Общая учебная нагрузка:</b>                 |                                                                                |                                     | <b>0,0</b>   | <b>1581,0</b> | <b>839,5</b> |         | <b>5,0</b> | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> | <b>9,0</b> | <b>9,0</b> | <b>9,0</b> | <b>9,5</b> | <b>10,5</b> |                                 |       |
| <b>К.03.00.</b>                                | <b>Консультации</b>                                                            |                                     | <b>198,0</b> |               |              |         |            |            |            |            |            |            |            |             |                                 |       |
| К.03.01.                                       | Специальность                                                                  | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 0,0           | 32,0         | 100,00% | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0         |                                 |       |
| К.03.02.                                       | Сольфеджио                                                                     | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 3,0           | 0,0          | 0,00%   |            |            |            | 1,0        |            |            |            | 2,0         |                                 |       |
| К.03.03                                        | Музыкальная литература                                                         | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 3,0           | 0,0          | 0,00%   |            |            |            |            |            | 1,0        |            | 2,0         |                                 |       |
| К.03.04.                                       | Ансамбль                                                                       | мелкогрупповые (от 2 человек)       | 0,0          | 10,0          | 0,0          | 100,00% |            |            |            | 2,0        | 2,0        | 2,0        | 2,0        | 2,0         |                                 |       |
| К.03.05.                                       | Сводный хор                                                                    | групповые                           | 48,0         | 0,0           | 0,0          | 80,00%  | 16,0       | 16,0       | 16,0       |            |            |            |            |             |                                 |       |
| К.03.07.                                       | Фортепиано                                                                     | индивидуальные                      | 0,0          | 0,0           | 5,0          | 0,00%   |            |            |            | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0         |                                 |       |

[illegible]

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета "Концертмейстерский класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность и чтение с листа" – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; "Ансамбль" – 1,5 часа в неделю; "Концертмейстерский класс" – 1,5 часа в неделю; "Хоровой класс" – 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" – 1 час в неделю; "Слушание музыки" – 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" – 1 час в неделю.

[illegible]

|                                                |                                                                                |                                     |              |               |              |         |                                 |            |            |            |            |            |            |             |            |                                 |       |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|---------------|--------------|---------|---------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|------------|---------------------------------|-------|
| ПО.02.УП.01                                    | Сольфеджио                                                                     | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 428,0         | 0,0          | 0,00%   | 1,0                             | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5        | 1,5         | 1,5        | 2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,13,14,15 | 8,12  |
| ПО.02.УП.02                                    | Слушание музыки                                                                | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 98,0          | 0,0          | 0,00%   | 1,0                             | 1,0        | 1,0        |            |            |            |            |             |            | 6                               |       |
| ПО.02.УП.03                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                             | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 231,0         | 0,0          | 0,00%   |                                 |            |            | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,5         | 1,5        | 7,8,9,10,12,13,14,15            | 11,14 |
| ПО.02.УП.04                                    | Элементарная теория музыки                                                     | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 33,0          | 0,0          | 0,00%   |                                 |            |            |            |            |            |            |             | 1,0        | 18                              |       |
| <b>В.00.</b>                                   | <b>Вариативная часть</b>                                                       |                                     | <b>495,0</b> |               |              |         |                                 |            |            |            |            |            |            |             |            |                                 |       |
| В.00.УП.01                                     | Коллективное музицирование (оркестровый класс/ ансамбль большого состава/ хор) | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 495,0         | 0,0          |         |                                 |            |            | 3,0        | 3,0        | 3,0        | 3,0        | 3,0         |            | 8,10,12,14,16                   |       |
| <b>Учебная нагрузка по обязательной части:</b> |                                                                                |                                     | <b>0,0</b>   | <b>1119,0</b> | <b>740,5</b> |         | <b>5,0</b>                      | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> | <b>6,0</b> | <b>6,0</b> | <b>6,0</b> | <b>6,5</b> | <b>7,5</b>  | <b>8,5</b> |                                 |       |
| <b>Учебная нагрузка по вариативной части:</b>  |                                                                                |                                     | <b>0,0</b>   | <b>495,0</b>  | <b>0,0</b>   |         |                                 |            |            | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b>  | <b>0,0</b> |                                 |       |
| <b>Общая учебная нагрузка:</b>                 |                                                                                |                                     | <b>0,0</b>   | <b>1614,0</b> | <b>740,5</b> |         | <b>5,0</b>                      | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> | <b>9,0</b> | <b>9,0</b> | <b>9,0</b> | <b>9,5</b> | <b>10,5</b> | <b>8,5</b> |                                 |       |
| <b>К.03.00.</b>                                | <b>Консультации</b>                                                            |                                     | <b>210,0</b> |               |              |         | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |            |            |            |            |            |            |             |            |                                 |       |
| К.03.01.                                       | Специальность                                                                  | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 0,0           | 36,0         | 100,00% | 4,0                             | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0         | 4,0        |                                 |       |
| К.03.02.                                       | Сольфеджио                                                                     | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 5,0           | 0,0          | 0,00%   |                                 |            |            | 1,0        |            |            |            | 2,0         | 2,0        |                                 |       |
| К.03.03                                        | Музыкальная литература                                                         | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 5,0           | 0,0          | 0,00%   |                                 |            |            |            |            | 1,0        |            | 2,0         | 2,0        |                                 |       |
| К.03.04.                                       | Ансамбль                                                                       | мелкогрупповые (от 2 человек)       | 0,0          | 12,0          | 0,0          | 100,00% |                                 |            |            | 2,0        | 2,0        | 2,0        | 2,0        | 2,0         | 2,0        |                                 |       |

[illegible]

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету "Ансамбль" к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета "Концертмейстерский класс" предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Специальность и чтение с листа" – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-9 классы – по 6 часов; "Ансамбль" – 1,5 часа в неделю; "Концертмейстерский класс" – 1,5 часа в неделю; "Хоровой класс" – 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" – 1 час в неделю; "Слушание музыки" – 0,5 часа в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" – 1 час в неделю.

**Рабочий учебный план**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**"Духовые и ударные инструменты", "Народные инструменты"**  
**срок обучения – 5 лет**

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Тип занятий                         | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Процент концертмейстерских занятий | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------------------------------|----------|
|                                                          |                                                                        |                                     | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия |                                    | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                                   | 4                            | 5                      | 6                      | 7                                  | 8                                    | 9         | 10        | 11        | 12        | 13                                       | 14       |
|                                                          |                                                                        |                                     |                              |                        |                        |                                    | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |                                          |          |
| <b>ПО.00</b>                                             | <b>Обязательная часть</b>                                              |                                     | <b>1039,5</b>                |                        |                        |                                    | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |                                          |          |
| <b>ПО.01</b>                                             | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     |                                     | <b>610,5</b>                 |                        |                        |                                    | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |                                          |          |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность и чтение с листа                                         | индивидуальные                      | 0,0                          | 0,0                    | 363,0                  | 100,00 %                           | 2,0                                  | 2,0       | 2,0       | 2,5       | 2,5       | 1,3,5,7,                                 | 2,4,6,8  |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | мелкогрупповые (от 2 человек)       | 0,0                          | 132,0                  | 0,0                    | 100,00%                            |                                      | 1,0       | 1,0       | 1,0       | 1,0       | 4,6,8                                    |          |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | индивидуальные                      | 0,0                          | 0,0                    | 82,5                   | 0,00%                              |                                      | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1,0       | 4,6,8,10                                 |          |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровой класс                                                          | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0                          | 33,0                   | 0,0                    | 80,00%                             | 1,0                                  |           |           |           |           | 2                                        |          |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>Теория и история музыки</b>                                         |                                     | <b>429,0</b>                 |                        |                        |                                    |                                      |           |           |           |           |                                          |          |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | мелкогрупп                          | 0,0                          | 247,5                  | 0,0                    | 0,00%                              | 1,5                                  | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 2,4,8,9                                  | 6        |

|                                                |                                                                                             |                                     |              |              |              |         |            |            |            |            |             |     |   |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|--------------|--------------|---------|------------|------------|------------|------------|-------------|-----|---|
|                                                |                                                                                             | повые (от 4 до 10 человек)          |              |              |              |         |            |            |            |            |             |     |   |
| ПО.02.УП.02                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                                          | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 181,5        | 0,0          | 0,00%   | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,5         | 7,9 | 8 |
| <b>В.00.</b>                                   | <b>Вариативная часть</b>                                                                    |                                     | <b>396,0</b> |              |              |         |            |            |            |            |             |     |   |
| В.00.УП.01                                     | Коллективное музицирование (оркестровый класс/ ансамбль большого состава/ хор)              | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 396,0        | 0,0          | 80,00%  |            | 3,0        | 3,0        | 3,0        | 3,0         |     |   |
| <b>Учебная нагрузка по обязательной части:</b> |                                                                                             |                                     | <b>0,0</b>   | <b>594,0</b> | <b>445,5</b> |         | <b>5,5</b> | <b>6,0</b> | <b>6,0</b> | <b>6,5</b> | <b>7,5</b>  |     |   |
| <b>Учебная нагрузка по вариативной части:</b>  |                                                                                             |                                     | <b>0,0</b>   | <b>396,0</b> | <b>0,0</b>   |         | <b>0,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b> | <b>3,0</b>  |     |   |
| <b>Общая учебная нагрузка:</b>                 |                                                                                             |                                     | <b>0,0</b>   | <b>990,0</b> | <b>445,5</b> |         | <b>5,5</b> | <b>9,0</b> | <b>9,0</b> | <b>9,5</b> | <b>10,5</b> |     |   |
| <b>К.03.00.</b>                                | <b>Консультации</b>                                                                         |                                     | <b>146,0</b> |              |              |         |            |            |            |            |             |     |   |
| К.03.01.                                       | Специальность                                                                               | индивидуальные                      | 0,0          | 0,0          | 20,0         | 100,00% | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0        | 4,0         |     |   |
| К.03.02.                                       | Сольфеджио                                                                                  | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 3,0          | 0,0          | 0,00%   |            |            | 1,0        |            | 2,0         |     |   |
| К.03.03                                        | Музыкальная литература                                                                      | мелкогрупповые (от 4 до 10 человек) | 0,0          | 3,0          | 0,0          | 0,00%   |            |            |            | 1,0        | 2,0         |     |   |
| К.03.04.                                       | Ансамбль                                                                                    | мелкогрупповые (от 2 человек)       | 0,0          | 12,0         | 0,0          | 100,00% |            |            | 4,0        | 4,0        | 4,0         |     |   |
| К.03.05.                                       | Сводный хор/ Коллективное музицирование (оркестровый класс/ ансамбль большого состава/ хор) | групповые                           | 100,0        | 0,0          | 0,0          | 80,00%  | 20,0       | 20,0       | 20,0       | 20,0       | 20,0        |     |   |
| К.03.06                                        | Фортепиано                                                                                  | индивидуальные                      | 0,0          | 0,0          | 8,0          | 0,00%   |            | 2,0        | 2,0        | 2,0        | 2,0         |     |   |
| <b>А.04.00</b>                                 | <b>Аттестация</b>                                                                           |                                     |              |              |              |         |            |            |            |            |             |     |   |
| А.04.01.                                       | Промежуточная                                                                               | нет                                 | 0,0          | 0,0          | 0,0          |         | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0        | 1,0         |     |   |

|                                |                                                    |                |     |     |     |  |     |     |     |     |     |  |  |
|--------------------------------|----------------------------------------------------|----------------|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
|                                | (экзаменационная)                                  |                |     |     |     |  |     |     |     |     |     |  |  |
| ИА.04.02.                      | Итоговая аттестация                                | нет            | 0,0 | 0,0 | 0,0 |  |     |     |     |     |     |  |  |
| ИА.04.02.01.                   | Специальность                                      | индивидуальные | 0,0 | 0,0 | 5,0 |  | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 |  |  |
| ИА.04.02.02.                   | Сольфеджио                                         | индивидуальные | 0,0 | 2,0 | 0,0 |  |     |     | 1,0 |     | 1,0 |  |  |
| ИА.04.02.03.                   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | индивидуальные | 0,0 | 2,0 | 0,0 |  |     |     |     | 1,0 | 1,0 |  |  |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                                    | <b>5</b>       |     |     |     |  | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |  |  |

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет "Хоровой класс" может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5-го классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет "Хоровой класс" на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации "Сводный хор", используются по усмотрению ОУ на консультации по другим предметам.
3. Учебный предмет "Оркестровый класс" предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации "Оркестр", используются по усмотрению ОУ на консультации по другим учебным предметам.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:  
"Специальность" – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; "Ансамбль" – 1 час в неделю; "Оркестровый класс" – 1 час в неделю; "Фортепиано" – 2 часа в неделю; "Хоровой класс" – 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" – 1 час в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" – 1 час в неделю.



[illegible]

|                                |                                                    |                |     |     |     |       |     |     |     |     |     |     |  |  |
|--------------------------------|----------------------------------------------------|----------------|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
|                                | хор)                                               |                |     |     |     |       |     |     |     |     |     |     |  |  |
| К.03.06.                       | Элементарная теория музыки                         | индивидуальные | 0,0 | 4,0 | 0,0 | 0,00% |     |     |     |     |     | 4,0 |  |  |
| К.03.07.                       | Фортепиано                                         | индивидуальные | 0,0 | 0,0 | 8,0 | 0,00% |     | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 |     |  |  |
| <b>А.04.00</b>                 | <b>Аттестация</b>                                  |                |     |     |     |       |     |     |     |     |     |     |  |  |
| А.04.01.                       | Промежуточная (экзаменационная)                    | нет            | 0,0 | 0,0 | 0,0 |       | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | -   |  |  |
| ИА.04.02.                      | Итоговая аттестация                                | нет            | 0,0 | 0,0 | 0,0 |       |     |     |     |     |     |     |  |  |
| ИА.04.02.01.                   | Специальность                                      | индивидуальные | 0,0 | 0,0 | 6,0 |       | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 |  |  |
| ИА.04.02.02.                   | Сольфеджио                                         | индивидуальные | 0,0 | 3,0 | 0,0 |       |     |     | 1,0 |     | 1,0 | 1,0 |  |  |
| ИА.04.02.03.                   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | индивидуальные | 0,0 | 2,0 | 0,0 |       |     |     |     | 1,0 |     | 1,0 |  |  |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                                    | <b>6</b>       |     |     |     |       | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |  |  |

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет "Хоровой класс" может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5-го классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет "Хоровой класс" на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации "Сводный хор", используются по усмотрению ОУ на консультации по другим предметам.
3. Учебный предмет "Оркестровый класс" предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации "Оркестр", используются по усмотрению ОУ на консультации по другим учебным предметам.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:
- "Специальность" – 1-3 классы – по 3 часа; 4-6 классы – по 4 часа в неделю; "Ансамбль" – 1 час в неделю; "Оркестровый класс" – 1 час в неделю; "Фортепиано" – 2 часа в неделю; "Хоровой класс" – 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" – 1 час в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" – 1 час в неделю, "Элементарная теория музыки" – 1 час в неделю.